



RETRATOS DEL DESEO

Esta obra está bajo licencia CC BY-NC 4.0.
Más información en: creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.es

Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:



Índice

- 1 **Presentación**
- 2 **María Jesús Aragoneses**
- 3 **Pilar González**
- 4 **Elena Korrea**
- 5 **Claudia Laudano**
- 6 **Maribel Torralba**

Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:



1 Presentación

“Y para ti, ¿qué es el deseo?” Alrededor de esta pregunta se estructura ‘Retratos del deseo’, un proyecto de Pandora Mirabilia en colaboración con la Fundación Alicia y Guillermo, y financiado por el Instituto de las Mujeres, organismo adscrito al Ministerio de Igualdad. Una propuesta innovadora que, a través de la fotografía y el sonido, trata de indagar sobre el deseo en un sentido amplio, desde la perspectiva y las vivencias de cada una de las autoras.

A lo largo de la historia, la sociedad ha concebido a las mujeres como objetos de deseo, nunca como sujetos del deseo. Esta posición activa, deseante, ha estado reservada exclusivamente para los hombres. El patriarcado se ha encargado de reprimir la libre expresión de los deseos y preferencias de las mujeres, nos quiere sumisas; y no hablamos solo del deseo sexual, sino del deseo en un amplio sentido de la palabra, como un impulso, un movimiento afectivo hacia algo que se apetece.

Esta discriminación por razón de género, sumada a la imagen estereotipada que se tiene de las personas mayores, vivimos en una sociedad edadista, hace que este tabú sea aún más profundo en el caso de las mujeres mayores. La invisibilización de estas como sujetos deseantes y de sus deseos no solo condiciona su curso vital y la vivencia satisfactoria de su envejecimiento, sino que no se corresponde con la realidad de la mayoría de ellas.

Las fotografías que se recogen a continuación son el resultado del trabajo de creación que ha realizado un grupo de mujeres mayores de la Fundación Alicia y Guillermo, guiadas a lo largo de varias sesiones formativas, impartidas entre octubre y diciembre de 2023. Cada una de las autoras ha compuesto su propia serie de imágenes con un hilo conductor en común: el deseo. A cada serie le acompaña un código QR que enlaza con un audio, escrito y locutado por ellas mismas, y que sugiere a la espectadora o espectador una interpretación de lo que está contemplando en las fotografías.

Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:



2 M^a Jesús Aragoneses

Natural de Abades, Segovia. 1950. Artista visual multidisciplinar y comisaria independiente. De forma simultánea, combina sus proyectos personales con su trabajo de investigación de legados de artistas, desarrollando su Tesis Doctoral sobre este tema en la Universidad Complutense de Madrid.

Su obra artística abarca diferentes disciplinas: pintura, grabado, fotografía, escultura, video-arte, instalaciones... todas ellas al servicio de ideas y conceptos de contenido social, feminista y humanista, “pues pienso que la belleza viene de hacer obras con sentido y profundidad sobre cuestiones de especial importancia en nuestro presente, y eso para mí es el arte”.



Un proyecto de:

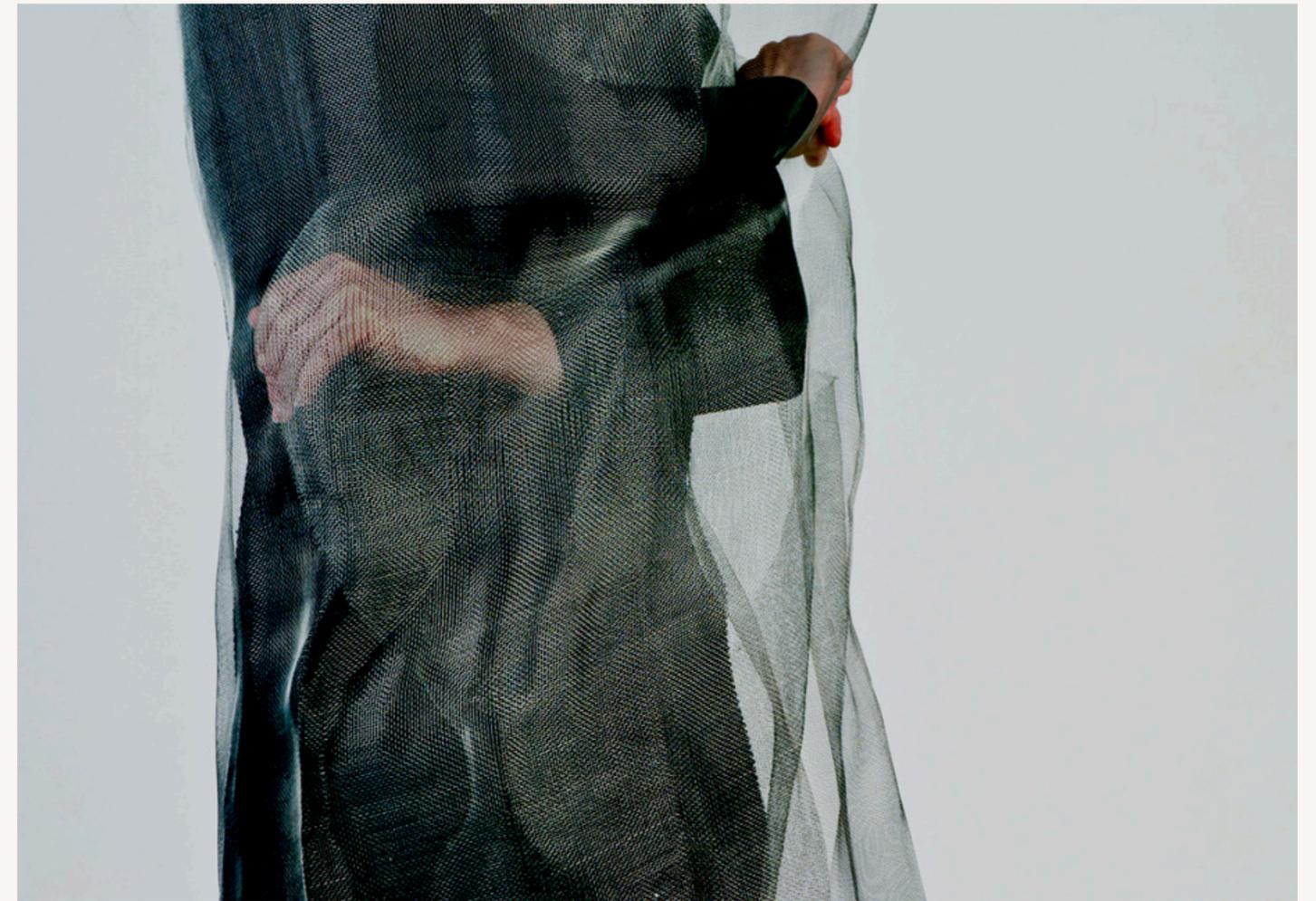


En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas

Proyecto subvencionado por:





Un proyecto de:
PandoraMirabilia
Género y comunicación

En colaboración con:
**FUNDACIÓN
ALICIA Y
GUILLERMO**

Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:
GOBIERNO DE ESPAÑA **MINISTERIO DE IGUALDAD** **Instituto de MUJERES**



Texto y audio:
María Jesús Aragoneses

Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:



3 Pilar González

Nació en una familia numerosa de Valladolid en 1954, y después recorrió varios lugares. Reside en Madrid desde 1987. A lo largo de su vida ha ejercido como trabajadora social, aunque ahora está jubilada. Es una mujer curiosa, le encanta seguir conociendo y aprendiendo nuevas cosas.



Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Texto y audio:
Pilar González

Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:



4 Elena Korrea

Tiene 50 años y reside en Cercedilla (Madrid), municipio situado en la sierra de Guadarrama. Le gustan mucho la naturaleza y las personas.



Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Texto y audio:
Elena Korrea

Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:



5 Claudia Laudano

Vive en Argentina, país donde nació hace 60 años. Desde allí ha seguido el curso, conectándose a cada sesión en directo. Se considera una mujer feminista; enseña sobre tecnologías digitales y activismo de mujeres. Ama la playa, viajar, bailar y “fotear”.



Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Un proyecto de:

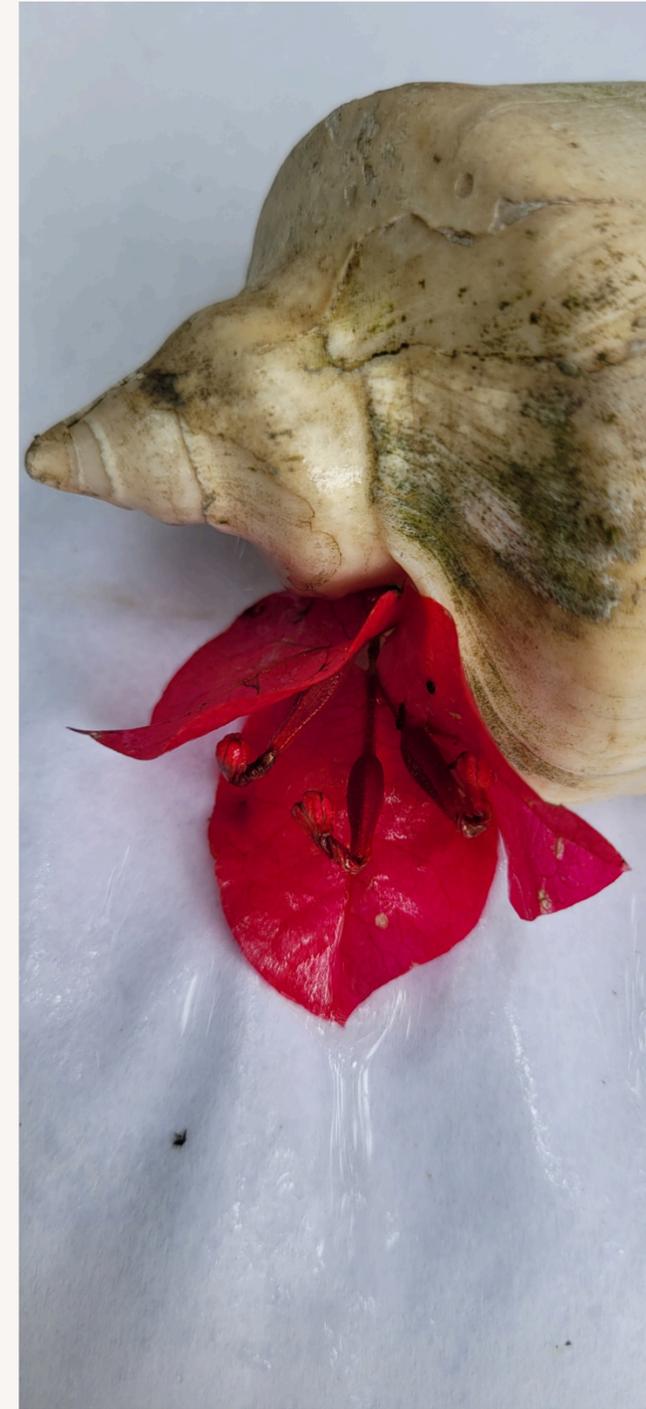
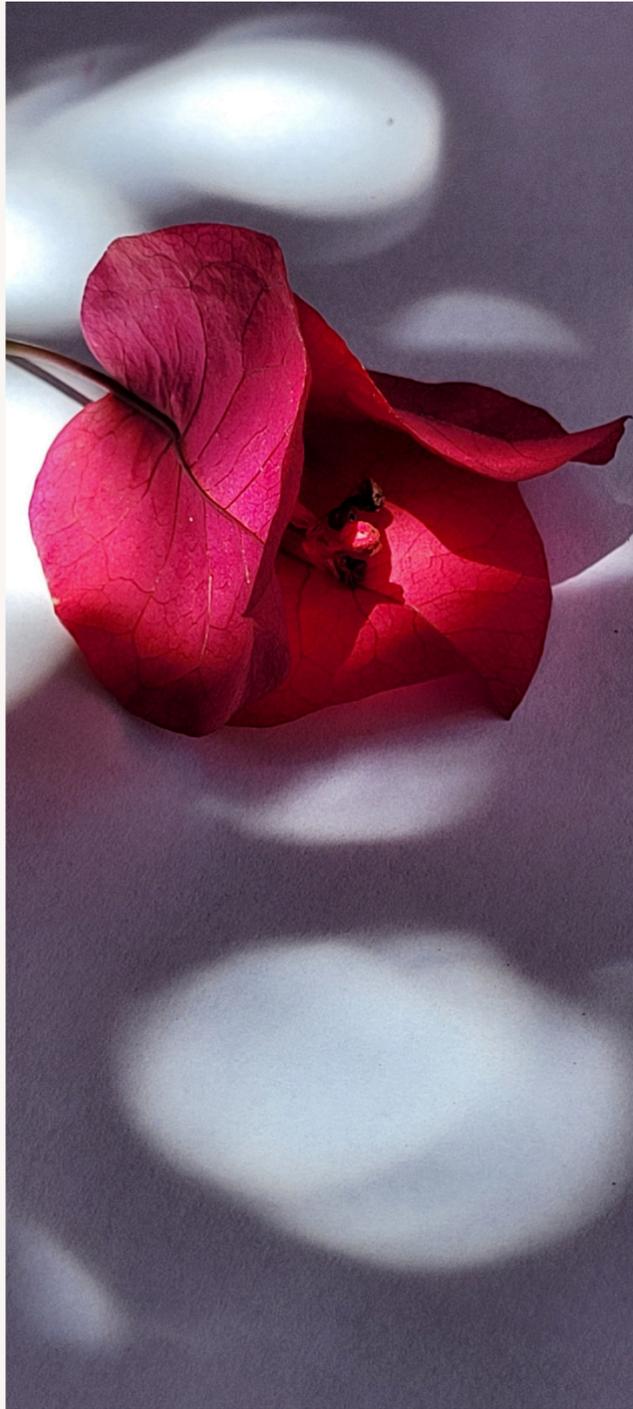


En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Texto y audio:
Claudia Laudano

Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:



6 Maribel Torralba

Nació en Cuenca hace 74 años, aunque actualmente reside en Madrid. Estudió Literatura Hispánica. Le gusta pintar, leer, la música y, sobre todo, disfrutar del hecho de VIVIR.



Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:





Texto y audio:
Maribel Torralba

Un proyecto de:



En colaboración con:



Cultura, derecho de Todas
Proyecto subvencionado por:

